

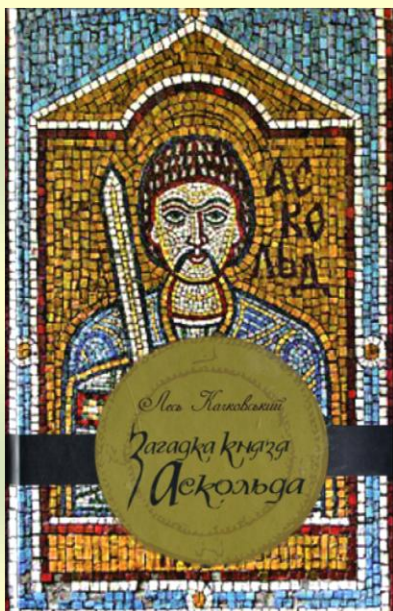
**Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека
імені Олега Ольжича»
Житомирської обласної ради**

Відділ україніки
Нові надходження літератури
за I квартал 2026 року



Житомир 2026

I. Історія. Політика. Суспільство.



821.161.2'06-94

84(4УКР)6-4

К30

Качковський, Лесь Дмитрович. Загадка князя Аскольда : [іст.-публіцист. есей] / Лесь Качковський ; [видавн. рада: А. Вельсапар та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2021. - 259, [5] с. - Літ.: с. 260-262.

З часів князювання Аскольда і Діра в Києві починається датована частина літопису "Повість минулих літ". Та саме з Аскольдом пов'язана і низка історичних загадок; найголовніша з яких – загадка хрещення не тільки самого князя, а й Русі... В даній книзі досліджується зокрема: чи справді князь Аскольд прийняв нове вчення від Візантії, а чи від Риму - через Болгарію? І чому при хрещенні прийняв ім'я Микола – на честь хрещеного (заочно) батька папи Миколи І?. І, зрештою, чому рівноапостольним проголошено не Аскольда, а князя Володимира, який прийняв хрещення більше, ніж через століття? Наша історія потребує

дуже прискіпливого вивчення без застарілих стереотипів.

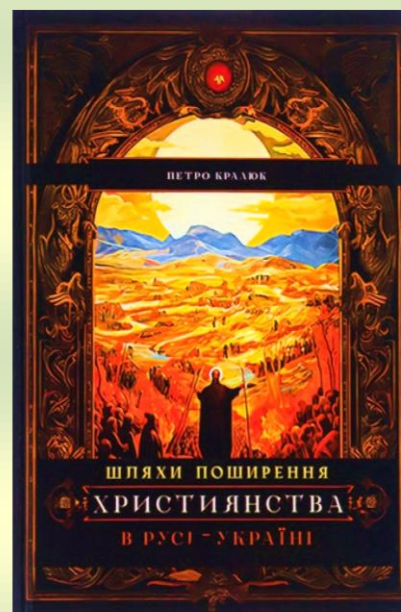
27(477)(091)

86.37(4УКР)

К77

Кралюк, Петро Михайлович. Шляхи поширення християнства в Русі-Україні / Петро Кралюк ; [видав. рада: ред. І. Куцина (голова ради) та ін.]. - Київ : Укр. пріоритет, 2023. - 158, [2] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Книга широко відомого письменника і вченого, проректора Острозької академії, професора Петра Михайловича Кралюка присвячена доленосному вибору наших далеких пращурів. З одного боку, обравши християнство, Русь-Україна пристала до цивілізаційного вибору цілої Європи, а з іншого боку, доєднавшись до його східного варіанту, вона ніби втратила органічну єдність з Європою Західною.



94(=161.2-051)(02.053.67)

63.3(4УКР)-8

К76

Кошик, Мирослав. 100 українців, яких варто знати : [для дітей серед. шк. віку] / Мирослав Кошик ; [худож. М. Дунаковський]. - Крихівці : Магура, 2025. - 207, [1] с. : іл.

Нариси про сто особистостей із різних епох, сфер і регіонів, яких поєднує реальний вплив на розвиток держави, культури, науки чи суспільної думки. Кожна постать подана лаконічно, з акцентом на ключові дії та рішення, що дозволяє побачити не лише результат, а й шлях людини в історичному контексті.



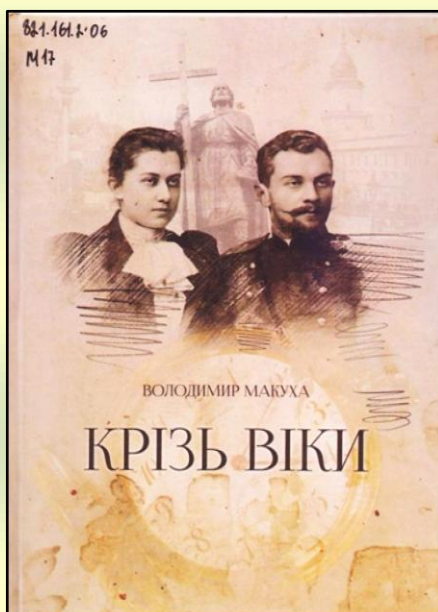
94(477):929]"16/17"Мазепа

63.3(4УКР)46

Г70

Горобець, Віктор. Мазепа : тисячолікий герой української історії / Віктор Горобець. - Київ : Віхола, 2025. - 538, [2] с. : іл., портр. - (Наукпоп). - Прим.: с. 476-520. - Хронол. покажч.: с. 521-524. - Ім. покажч.: с. 525-537.

Іван Мазепа. "Гетьман України обох берегів Дніпра" понад 20 років. Один із найвідоміших і водночас найсуперечливіших діячів козацької історії. Від дипломатії й політичних інтриг до Північної війни та внутрішніх конфліктів. Історик Віктор Горобець у своїй книжці аналізує еволюцію гетьманської влади й стосунки зі старшиною, відносини із Запорозькою Січчю, зовнішньополітичні контакти та драматичні події останніх років Мазепиної доби – аж до переходу на бік шведів і власне полтавської катастрофи. Автор розбирає мотиви й історичні обставини, що впливали на рішення гетьмана, малюючи його відвертий портрет на тлі епохи.



821.161.2'06-311.6-94

84(4УКР)6-44

М17

Макуха, Володимир. Крізь віки : [історико-біографічний роман] / Володимир Макуха. - Київ : Укр. пріоритет, 2024. - 263, [1] с. : іл., табл., фот. - Ім. покажч.: с. 246-259.

«Крізь віки» - роман, заснований на історичних фактах, який розповідає про життя нащадків Великого Князя Київського Володимира Святославича, родини його правнуки В. А. Іваницької-Василенко (Репніної) та її чоловіка К. М. Іваницького-Василенка, їхніх предків, дітей та онуків. Усі події, дати, імена й прізвища справжні.

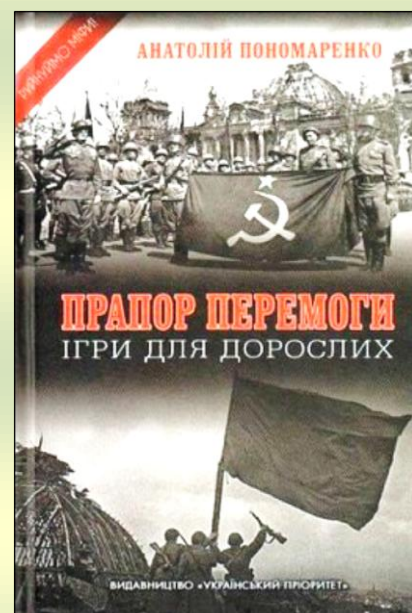
94(100):355.018]"1939/1945"

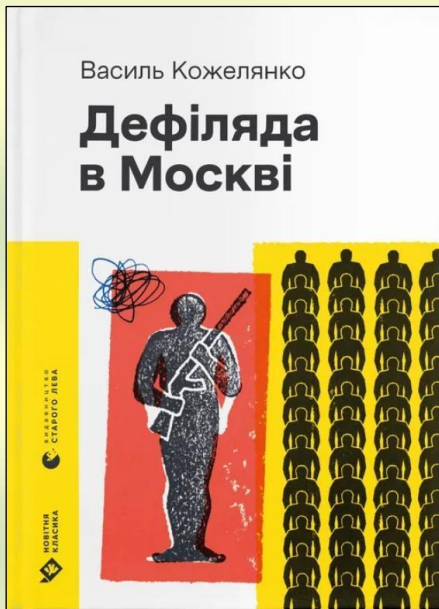
63.3(0)622

П56

Пономаренко, Анатолій. Прапор Перемоги : ігри для дорослих / Анатолій Пономаренко ; [вид. рада: Ак Вельсапар та ін. ; дизайн С. Козицької]. - Київ : Укр. пріоритет, 2019. - 447, [1] с. : іл.

Задум Головного політичного управління Червоної Армії був простий і, здавалося б, легко здійснений: батальйони беруть Рейхстаг, а потім двоє солдатів, з бездоганними анкетними даними, під надійною охороною підіймаються на дах будівлі та встановлюють де-небудь на видному місці прапор, який оголошується «прапором Перемоги». Солдатів нагороджують «Орденами Червоного прапора», їхні імена вписують в підручники історії.





821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-44

К58

Кожелянко, Василь. Дефіляда в Москві : роман / Василь Кожелянко ; [гол. ред. М. Савка ; художнє оформ.: Р. Романишин, А. Лесіва]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2024. - 246, [2] с. : іл. - (Новітня класика).

Легендарний роман «Дефіляда в Москві» належить до жанру альтернативної історії. Автор створив власну версію подій про те, що у Другій світовій війні перемогу над Росією здобули спільні українсько-німецькі сили. Роман, написаний у 1990-х роках, одразу став справжнім феноменом української літератури.

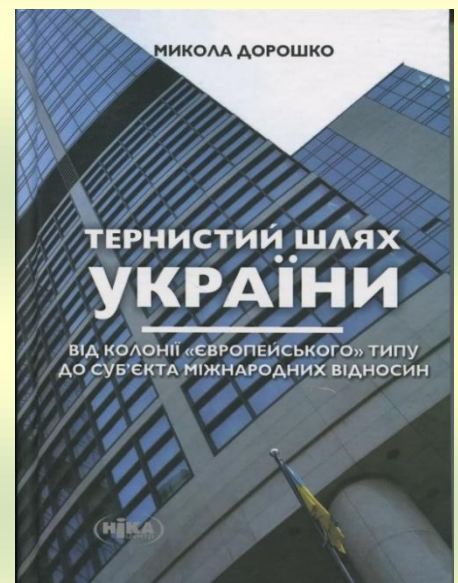
94(477)''185/20''

63.3(4УКР)5/6

Д69

Дорошко, Микола Савович. Тернистий шлях України від колонії "європейського" типу до суб'єкта міжнародних відносин / Микола Дорошко. - Київ : Ніка-Центр, 2025. - 199, [1] с. - Прим.: с. 193-198.

У центрі книжки – доленосні події, що формували українську державність, зусилля українців вибороти свободу у протистоянні численним імперіям – Російській, Габсбурзькій, Османській, німецькій, польській. Автор простежує понад двісті років українських визвольних змагань – від ліквідації автономії Гетьманщини в останній чверті XVIII століття до сучасної боротьби України за своє місце у світі в умовах повномасштабної війни з Росією.



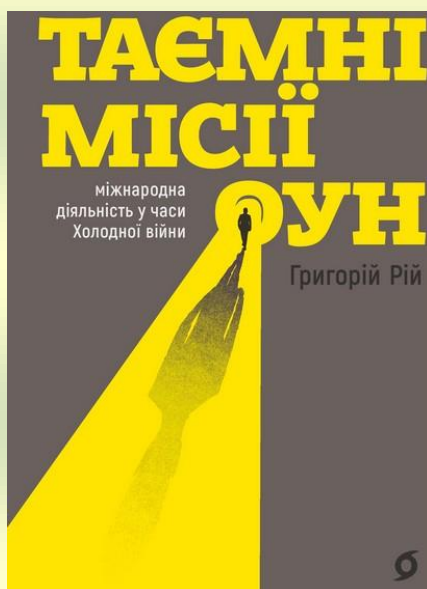
94(477):329.733''19''ОУН

63.3(4УКР)62-4

Р49

Рій, Григорій. Таємні місії ОУН : міжнародна діяльність у часи Холодної війни / Григорій Рій ; [наук. ред. К. Кобченко]. - Київ : Віхола, 2025. - 238, [2] с. - (Наукпоп). - Прим.: с. 219-239.

Ця книжка розповідає про маловідомі спроби ОУН здобути міжнародну підтримку в боротьбі за українську незалежність за допомогою таємних операцій і дипломатії. На основі розсекречених архівів ЦРУ, британської розвідки та ГДА СБУ автор відтворює історію міжнародної діяльності ОУН у роки Холодної війни. У хронологічній послідовності викладено епізоди співпраці з розвідками США та низки європейських країн, а також описано участь діячів ОУН у світових антикомуністичних мережах.



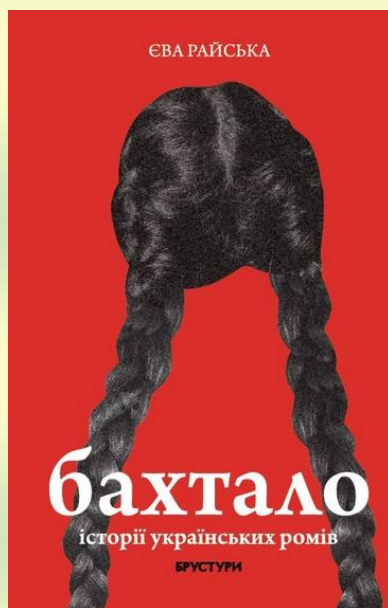
271.222(477):327.8(470:477)]"19/20"(091)

86.372(4УКР) + 66.3(4УКР)

Л63

Лисенко, Олександр. Православний фронт гібридного протистояння/ Олександр Лисенко ; [художнє оформ. М. Б. Гутмана]. - Київ : Кліо, 2025. - 254, [2] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

У книзі розкриваються складні та драматичні траєкторії співіснування Православної церкви в Україні з різними політичними режимами в широкій історичній ретроспективі та в умовах сучасної російсько-української війни.



821.161.2`06-92

84(4УКР)6-4

P18

Райська, Єва. Бахтало. Ромські спільноти України / Єва Райська. - Брустури : Дискурсус, 2025. - 189, [3] с.

Книга присвячена ромським громадам України. Авторка фокусується на розповідях про конкретних людей, які, попри стереотипи, стигматизацію та складні життєві обставини, зберігають щирість і відкритість до світу.

II. Українська художня література

821.161.2'06.09Гоголь"18"

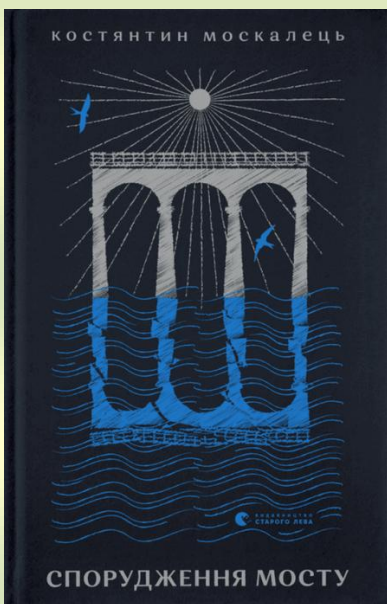
83.3(4УКР=РОС)5

К77

Крالیук, Петро. Таємний агент Микола Гоголь, або Про що розповідає "Тарас Бульба" / Петро Крالیук ; [голов. ред. М. Савка]. - Київ : Вид-во Старого Лева, 2016. - 166, [9] с. - Літ.: с. 166-167.

Нова праця Петра Крالیюка – спроба авторського дослідження контroversійної гоголівської повісті «Тарас Бульба» з погляду ролі цього тексту в культурно-політичному дискурсі як у XIX столітті, у добу романтизму, так і в нинішні часи. Дослідник розглядає місце «Тараса Бульби» в різних системах координат: імперській російській, провінційній малоросійській, польській, єврейській тощо. Висловлено сміливі припущення щодо біографії самого Гоголя.





821.161.2'06-4

84(4УКР)6-4

M82

Москалець, Костянтин. Спорудження мосту : [есеї] / Костянтин Москалець. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. - 366, [2] с.

«Спорудження мосту» - найновіша книжка Костянтина Москальця, одного з найцікавіших сучасних українських есеїстів. Тексти видання мають вишуканий стиль, ерудованість, добре почуття гумору і тонку емпатію. У книжці є місце на смуток і на радість, на сміх і на роздуми про вічні речі, як-от: любов і смерть, прощення та співчуття, молодість і старість тощо.

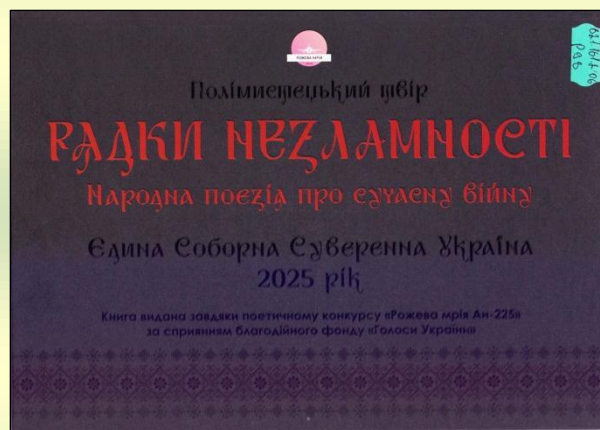
821.161.2'06-13(082)"2022/..."

84(4УКР)6-5

P98

Рядки незламності : полімистецький твір : народна поезія про сучасну війну / [упоряд. Д. Бура ; ред. Н. Скосарєва]. - Київ : Друкарський двір Олега Федорова, 2025. - 215 с. : іл., фот.

Поетична антологія, що є культурним і духовним оберегом українського народу, створена завдяки народному поетичному конкурсу "Рожева мрія. Ан-225". До книги увійшли найкращі вірші з понад 9 000 творів з усієї України – як знаних поетів, так і нових авторів. Книга розкриває глибинний сенс сучасності, демонструючи, що війна в Україні – це екзистенційна боротьба за існування нації.



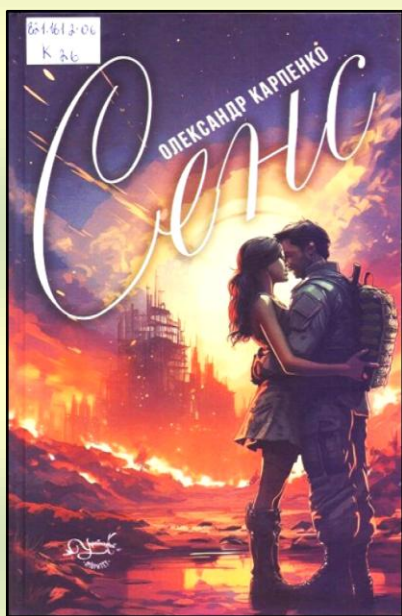
821.161.2'06-321.6

84(4УКР)6-4

K26

Карпенко, Олександр. Сєнс : [зб. оповідань] / Олександр Карпенко ; [вид. рада: І. Куцина (голова ради) та ін. ; авт. передм. В. Шовкошитний]. - Київ : Укр. пріоритет, 2024. - 254, [2] с.

Збірка оповідань, які своєю тематикою охоплюють найдраматичніші періоди життя українців за останні тридцять років: четвертої хвилі міграції, війни на сході, подій, пов'язаних із COVID-19 та повномасштабною московською агресією. Всі теми нав'язні автору його подорожами світом, волонтерством, службою в теробороні в перший період війни. Герої оповідань – українські заробітчани; особи, які потрапили до лап міжнародних кримінальних корпорацій; ветерани боїв на Сході, котрі повернулися додому; волонтери; воїни, які несподівано опинилися в пеклі повномасштабної війни. Всі намагаються знайти сєнс життя і знаходять його у коханні, поверненні на Батьківщину, захисті її Незалежності, жертвності, боротьбі з системою, що заважає розвиватися країні.



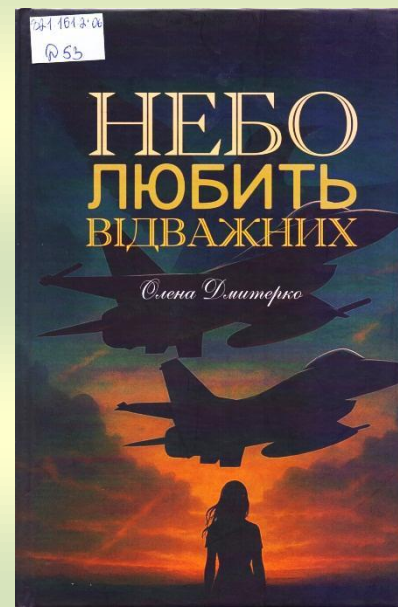
821.161.2'06-311.2

84(4УКР)6-4

Д53

Дмитерко, Олена. **Небо любить відважних** / Олена Дмитерко ; [видавн. рада: І. Куцина (голова) та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2025. - 239, [1] с.

Максим і Данило зятяті суперники. Вони постійно змагаються між собою: за кохану дівчину – Анну, за першість у льотному університеті. Але повномасштабна війна змінює пріоритети і ставить перед ними непросте завдання: відтепер їм обом доведеться боротися з ворогом у небі, від них вимагається чітка злітаність і взаємодія між собою. Чи зможуть Макс і Даня забути про суперництво і минулі конфлікти, пройти пекло війни і стати справжніми побратимами?



821.161.2'06-32-31

84(4УКР)6-4

К57

Когут, Людмила. **А сонце сходить щодня : оповідання, повісті** / Людмила Когут ; [видавн. рада: А. Вельсапар та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2025. - 461, [3] с.

Ця книга про життя і любов. У світ ми прийшли внаслідок кохання: палкого і взаємного, випадкового чи довгоочікуваного. І головна мета життя – не згаяти час, радіти кожній хвилині та творити добро. Людина повинна самостійно боротися за радість буття і вірити у перемогу над буденністю світу. Істина в тому, що зробити із нещасної людини щасливу, не може ніхто, поки вона сама не вирішить, що варта цього божого дарунку – щасливого життя.

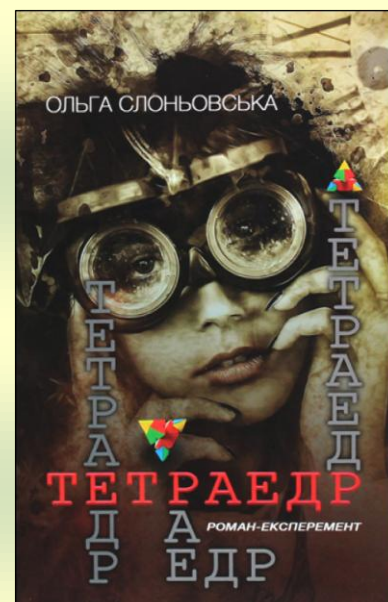
821.161.2'06-311.3

84(4УКР)6-44

С48

Слоньовська, Ольга Володимирівна. **Тетраedr** : роман-експеримент / Ольга Слоньовська ; [вид. рада: Ак Вельсапар та ін.]. - Київ : Укр. пріоритет, 2020. - 814, [2] с.

В романі-експерименті «Тетраedr» представлено чотири романи. У кожному з цих творів розповідь ведеться від першої особи (у «Загублених в часі» - від імені вчительки, в «Інстинкті саранчі» - журналіста, в «Знехтуваних Ноем» - лікаря, а в «Медузі-Горгоні» - від імені письменниці, яка не лише відкриває таємниці своєї літературної творчості, а й показує, що талант – це не стільки дар, скільки відповідальність і хрест письменника).





821.161.2'06-311.2

84(4УКР)6-4

C47

Слапчук, Василь Дмитрович. Потоптана трава небес : оповідання / Василь Слапчук ; [видавн. рада: А. Вельсапар та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2021. - 221, [3] с.

Події роману Василя Слапчука відбуваються у глухому українському селі. Сімнадцятирічна Христина проводить літні вакації у родовому будинку спільно з батьками, тіткою і бабцею, котрі опікуються дівчиною. Життя Христини безжурне, їй здається, що весь світ обертається довкола неї. Але випадково вона дізнається, що її мати не померла під час пологів, а втекла з коханцем. Виявляється, що на її рід по материнській лінії накладене прокляття – теж саме вчинила її бабця, прабабця, прапрабабця і, найгірше те, що і сама вона, очевидно, змушена буде повторити цей вчинок. Як поведеться дівчина, чиї дитячі ілюзії розсипалися вщент? Чи готова вона вступити у світ дорослого життя, чи спроможна прийняти свою долю?

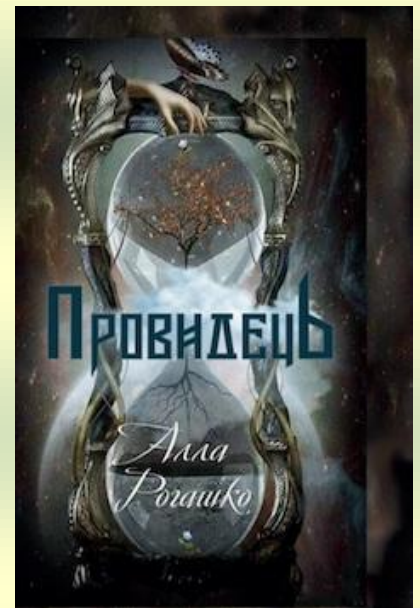
821.161.2'06-312.2

84(4УКР)6-4

P59

Рогашко, Алла. Провидець : роман / Алла Рогашко ; [видавн. рада: А. Вальсапар та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2021. - 271, [1] с.

Чи можна змінити майбутнє? А коли твоє майбутнє для когось уже минуло? Лише маючи особливу чутливість і здатність відчувати тонкі енергії Всесвіту, можливо прорватися у вищі сфери та бодай спробувати передати звістку... Панас починає видіти трагічні події, що відбудуться у його рідному селі. Поміж тим, у снах він стрічається з героєм із майбутнього – Богданом. Через подібність душі двох чоловіків перетнулися у позачасі – у снах і видіннях, де вони переживають схожі відчуття і враження.



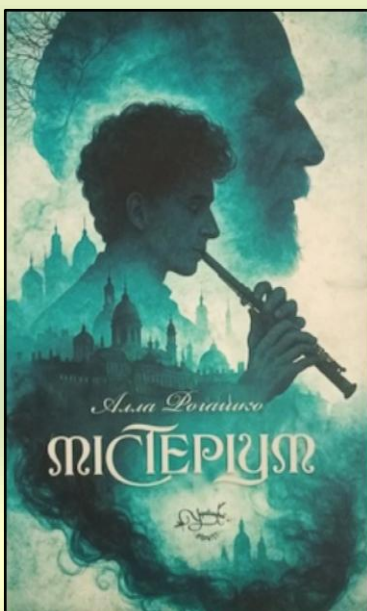
821.161.2'06-31-94-96

84(4УКР)6-4

P59

Рогашко, Алла. Містеріум : роман / Алла Рогашко. - Київ : Український пріоритет, 2025. - 335, [1] с.

XXI століття. До рук літнього пана – невідбулого музиканта – випадково потрапляє столітній портрет панича з флейтою. Щось у ньому є особливе: чоловік отримує здатність перетинати часові проміжки, потрапляє в дивовижні простори і врешті усвідомлює надважливе...



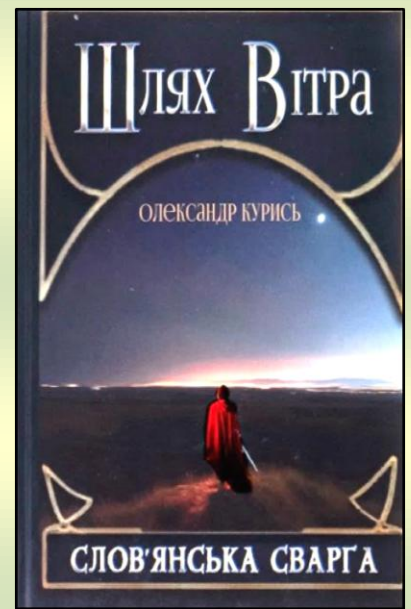
821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

К93

Курись, Олександр. Шлях вітра. Слов'янська сварга [: іст.-пригодн. роман / Олександр Курись ; [видавн. рада: І. Куцина (голова) та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2023. - 501, [3] с.

Це припорошена сивим пилом давнини історія одного життя, що перехрещує шляхи різних племен і народів стародавнього світу на межі поганства та раннього християнства. Життя, що починається в нетрях дрімучого давньослов'янського лісу, порятоване від кровожерливих вовкодлаків, зрощене на таємничості язичницьких обрядів, вірувань і побуту, утверджене чистотою юнацького кохання, забороненого, але, здавалось, уже відвойованого, знівечене у братовбивчих міжусобицях і війнах із кочівниками та навіки спустошене пошуком утраченого в них. Життя, що захоплює, бентежить і забиває дух. Історія, що кризь століття кривавить ранами, які не загоює навіть час.



821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

К93

Курись, Олександр. Шлях вітра. Візантійська віхола : іст.-пригодн. роман / Олександр Курись ; [видавн. рада І. Куцина (голова) та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2023. - 367, [1] с. - Ім. покажч.: с. 3-4.

Ця оповита сивим мороком давнини історія розгортається у V ст. нашої ери. Вся Європа здригається від ударів гунів. Молодики з полянського племені вирушають на пошуки своїх наречених, що їх було викрадено під час набігу гунів на село. Проїшовши легіонерами через горнило кількох воєн на неосяжних теренах Візантії, попутно шукаючи сліди дівчат, вони, нарешті, опиняються в столиці християнського світу – Константинополі. Головний герой Вітер приймає хрещення під іменем Леонідаса та робить

фантастичну кар'єру від простого легіонера до командувача (архонта) особистої гвардії імператриці Євдокії (401-460 р. життя).

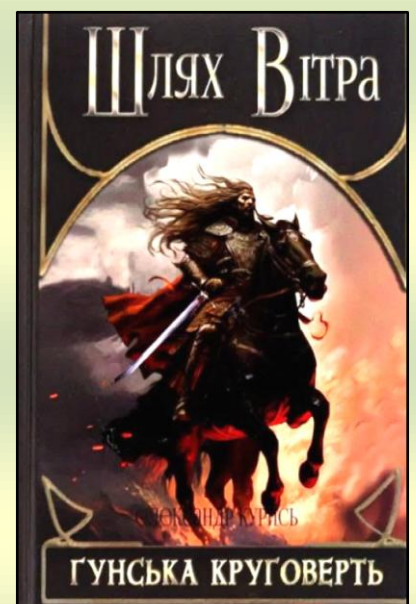
821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

К93

Курись, Олександр. Шлях вітра. Гунська круговерть : іст.-пригодн. роман / Олександр Курись ; [видавн. рада: І. Куцина (голова) та ін.]. - Київ : Український пріоритет, 2023. - 303, [1] с. - Ім. покажч.: с. 4-5.

488 рік від Р.Х. Візантійське посольство нарешті досягає Дунаю. Тут до посольства доправляють першу чергу перебіжчиків, що їх мають віддати гунам. Командує цим конвоєм кентарх Теофіл, що свого часу зрадив імператрицю. Він має таємний наказ вбити Аттілу, а Леонідас і його земляки стають розмінною монетою. Та доля кидає Леонідаса до Аттіли, в Каталунську битву.





821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-44

К30

Качковський, Леся Дмитрович. Вибір князя Аскольда : іст. роман / Леся Качковський ; [вид. рада: І. Куцина (голова ради) та ін.]. - Вид. четверте. - Київ : Укр. пріоритет, 2023. - 590, [2] с.

«Вибір князя» Леся Качковського – це історичний роман про князя Аскольда, який розповідає про бурхливі події 60-80-х років IX століття, розгортаючись у Києві, Візантії та Болгарії, а також серед мадяр, представляючи складний вибір Аскольда на тлі формування Київської Русі та протистоянь епохи.

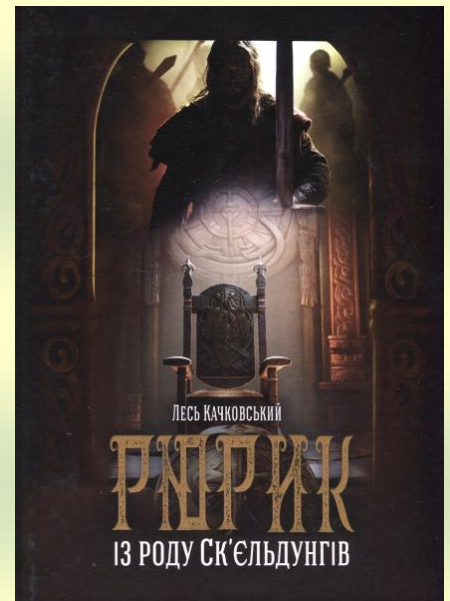
821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

К30

Качковський, Леся Дмитрович. Рюрик із роду Ск'ельдунгів : [роман] / Леся Качковський ; [вид. рада : І. Куцина (голова ради) та ін.]. - Вид. третє. - Київ : Укр. пріоритет, 2023. - 606, [2] с.

Історичний роман «Рюрик з роду Ск'ельдунгів» продовження теми становлення Києво-руської держави, початого Лесею Качковським в попередній книзі «Вибір князя Аскольда». В центрі оповіді легендарний Новгородський князь Рюрик – син данського конунга і ободритської князівни, маркграф Фрісляндії, вікінг, пірат. Автор чудово руйнує імперський міф норманської теорії походження київської Русі, показуючи Рюрика сильним лідером, який лише мріяв створити загальнослов'янську державу за зразком імперії франків, але не створив її навіть на Північних землях.



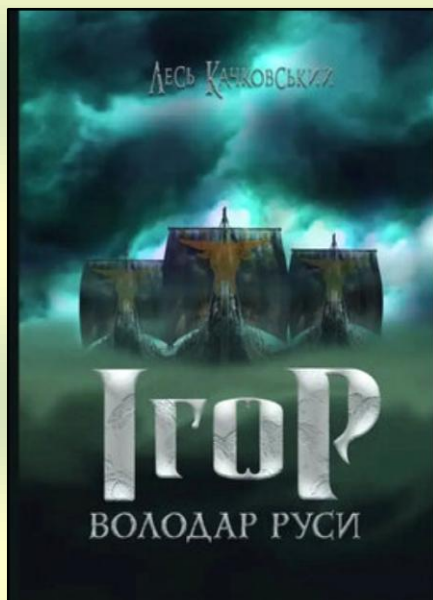
821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

К30

Качковський, Леся Дмитрович. Ігор - володар Руси: [роман] / Леся Качковський ; [вид. рада Ак Вельсапар та ін.]. - Київ : Укр. пріоритет, 2022. - 622, [2] с.

Роман охоплює не тільки останні роки княжіння першого Рюриковича на київському столі (941-945), а й період до повноліття Святослава, коли той перебрав владу від матері-регентки.



821.161.2'06-1

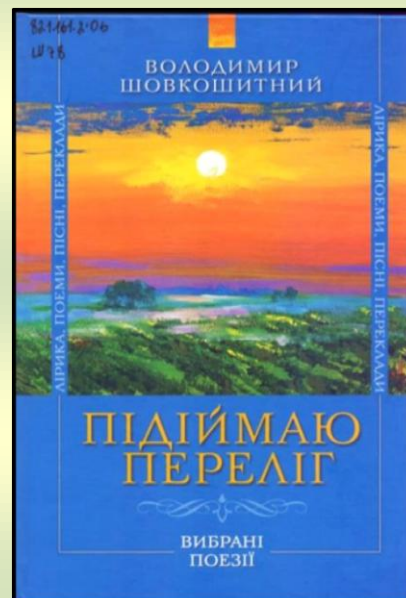
84(4УКР)6-5

Ш78

Шовкошитний, Володимир Федорович. Підіймаю переліг:

вибрані поезії / Володимир Шовкошитний ; [видавн. рада: І. Куцина (голова) та ін. ; передм. П. Сороки]. - Київ : Український пріоритет, 2025. - 439, [1] с. : іл.

Книга поезій Володимира Шовкошитного «Підіймаю переліг» безумовно яскраво нагадає поціновувачам поезії про різні етапи сорокарічного творчого шляху непересічного і самобутнього майстра слова, який самостійно торував свій шлях і в літературі, і в житті, керуючись власним розумінням обов'язку перед Богом і Україною та власним відчуттям прекрасного. Його вірші звучали на ліквідації наслідків аварії на ЧАЕС, на всіх Майданах і барикадах боротьби за незалежність, його пісні кликали до волі й зігрівали душі зневіреним, його слова освідчувалися в коханні. Він і сьогодні підіймає переліг, бо «... слово сіяти хотів/Та - й не орали».



821.161.2'06-32-34

84(4УКР)6-4

Д25

19 різдвяних історій : [коротка проза / К. Бабкіна та ін. ; обклад.: Р.

Романишин, А. Лесів]. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2018. - 208, [4] с. - Авт. зазначено на обклад.

Див забагато не буває, правда? І коли ж на них чекати, як не на Різдво? Адже це час безцінних подарунків, фантазмагорії та химерних пригод, час, який повертає нас у дитинство та відкриває нові сенси дорослішання. 19 сучасних українських письменників написали історії про те, яким різним буває Різдво. Про те, яким різним буває життя.



III. Дитяча література

821.161.2'06-31-93

84(4УКР)6-4

М15

Макарик, Віталіна. Кеди в небі : [повість : для серед. і ст. шк. віку]

/ Віталіна Макарик. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2023. - 166, [2] с.

У житті восьмикласниці Лесі настав час справжніх випробувань, боротьби з болем, образами і новими викликами. Але все може змінитися в одну мить. Червоні кеди – маленький секрет, стіна сили, за якою вразлива підлітка відкриває у собі нове вміння – долати шлях без страху і вагань. Ця подорож може виявитися цікавою та захопливою, бо коли відкриваєш серце і отримуєш багато любові, вона здатна латати найбільші рани.





821.161.2'06-34-93

84(4УКР)6-4

M58

Мізюк, Віка. Муха, дзвоник і Різдво : [повість : для мол. і серед. шк. віку] / Віка Мізюк ; худож. Грася Олійко. - Львів : Видво Старого Лева, 2020. - 232, [8] с. : іл.

На маленьку Муху (яку насправді звать Марійка) чекають незвичні зимові свята. На Миколая серед інших подарунків дівчинка отримує дивовижний срібний дзвоник, який має чарівну силу. Хто ж їй його подарував і навіщо? Мусі потрібно встигнути приготуватися до Різдва і до повернення бабусі з лікарні, дати раду собі й котові, зграям птаства, що чомусь заповонило місто, загадковій Білій Пані, яка з'явилася невідьвідки, і головне – розгадати таємницю срібного дзвоника.

821.161.2'06-32-93

84(4УКР)6-4

B32

Бачинський, Андрій. Вісім крафтових історій : [оповідання : для серед. шк. віку] / Андрій Бачинський ; [голов. ред. М. Савка]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. - 172, [4] с.

Одного дня у звичайній школі учні отримують зовсім не звичайне завдання від свого учителя інформатики – написати твір про робітничі професії. І не просто твір, а цілу історію, з міфами та легендами, з містичними деталями. Спершу діти ставляться до цього скептично, але врешті-решт, усвідомлюють, що кожен фах – поважний, престижний і відповідальний.



821.161.2'06-32-93

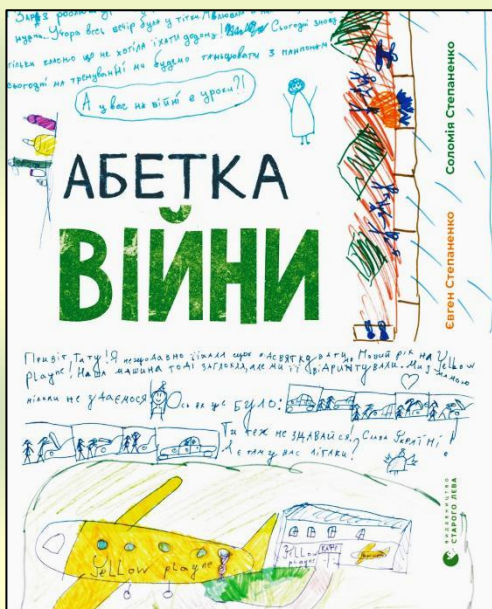
84(4УКР)6-4

C79

Степаненко, Євген. Абетка війни / Євген Степаненко, Соломія Степаненко ; іл. Світлани Фесенко ; [авт. передм. І. Козловський ; голов. ред. М. Савка]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. - 144 с. : іл.

«Абетка війни» – одна з історій російсько-української війни.

Вона почала писатися ще 2015 року, коли Євген Степаненко у складі підрозділу медиків воював на Сході України, а його донька Соля чекала тата з фронту в мирному Києві. Це чесна й зворушлива розмова про війну і про життя для всіх: і дітей, і дорослих. Книжка побудована як абетка, де кожна літера – це один із вимірів війни та миру навколо війни. У ній переплітається життя дитини в мирному місті і життя тата на війні.



821.161.2'06-32-93

84(4УКР)6-44 8-44

С13

Савка, Мар'яна. Залізницею додому / Мар'яна

Савка ; намалювала Марта Кошулінська. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2022. - 32 с. : іл.

Потяг «Укрзалізниці» мчить золотими полями. Єва з мамою і новими друзями повертається додому з найдовшої своєї мандрівки. У часі повномасштабної війни дівчинці, як і дуже багатьом українським діткам, довелося сісти в евакуаційний потяг і поїхати якнайдалі

від дому, тікаючи від танків, ракет і бомб. «Залізницею додому» - чуйна оповідь Мар'яни Савки, проілюстрована Мартою Кошулінською, про любов до Батьківщини і дому, дружбу та родину і про непересічну роль українських залізничників у новітній історії нашої країни.



087.5

83.8

Н73

Новіцький, Артур. Факти і чутки про машини / Артур

Новіцький ; [пер. з пол. О. Горби]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2024. - 29 с. : іл.

З цієї книги ти дізнаєшся, що машини люблять, а чого терпіти не можуть, як вони влаштовані та чим займаються протягом всього життя. Машиною часу ти вирушиш у мандрівку в минуле, аж до епохи диноавтів, а тоді в майбутнє... Спостерігатимеш за роботою автодизайнерів, дізнаєшся про незвичні гоночні машини, побуваєш у великому автомобільному місті, навідаєшся до автошколи, автомобільного парку і на виставкуярмарок.



Тривожного читання!

Виконала : провідний бібліотекар відділу україніки Оваденко Н. В.